

# Acteuren

Nr. 1 - 13

Februar 2013



Præsidenten har ordet  
- side 2



Julestue 2012 - side 6



Hyldest til EPE - side 4



Nye skuespillere på vej i  
projektørlyset - side 2



Jubilar - side 4

Revytilmeldings-  
information - side 7

Mindeord - side 6

## Præsidenten har ordet

Nu kan vi fra Præsidiets side sige, at produktionsholdet bag årets revy er ved at være fuldtalligt. Det er hvert år en opgave at få samlet endnu et hold, der står klar til at lægge kræfter i en ny produktion. Men nu er holdet på plads og arbejdet er gået i gang på alle fronter.

I år er der igen inviteret en repræsentant fra kongehuset. Prinsesse Marie har modtaget en invitation. Om hun kommer er endnu uvist. Hun er inviteret til forestillingen lørdag den 16. marts. Da gallaen i år er aflyst, vil der i tilfælde af at Prinsesse Marie siger ja være et lille arrangement på teatret i stedet.

Til slut vil jeg sige, at jeg har indført barsel for Præsidenter i Kgl. Mayestaites Acteurs. Jeg er sat til at føde den 4. februar. *Birgitte Hvass*, som er medlem af præsidiets, vil i barselsperioden være Vice-Præsident.

Det er desuden på sidste præsidiemøde blevet bestemt, at babyer født af kvindelige til enhver tid siddende præsidenter er selvskrævet til, i en alder af 18 år, at få tilbudt præsidentembedet uden afstemning!



*Vice-Præsident*

*Janni Nielsen, Præsident*



## Det nye revyhold 2013 - "Zombie på Sengekanten"



Antonia - David - Michelle - Sebastian - Malene - Brian - Karina



Prøver i AFUKs lokaler



- og afslapning ved opstartsfest i "Klubben"

# Hyldest til EPE



Lørdag 2. februar 2013 genopførte de fire actører, *Dinna Hæklund, Timmy Lundberg, Martin Ahlehuus og Kim Preuthun*, i Revymuseet deres succesfulde kabaret **“Sådan var det ikke i 90'erne”**. Udelukkende med tekster af revyforfatteren EPE, Ewald Petersen, der ville være fyldt 100 år 2012. Han døde i 1985 - det år hvor Dinna, Timmy og Martin angiveligt blev født!

Timmy introducerede de tre andre (men glemte sig selv!) og sammenkædede iøvrigt veloplagt de 12 viser plus det løse, som de tre fremførte på skift og sammen to og tre, til Kims kompetente akkompagnement på klaver og harmonika.

Det hele udført med dyb respekt for teksterne og de stemninger de rummer. Vi fik bl.a. “Øjnene er lyseblå”, “Pyt”, “Slipsene”, “Misforståelsen”, “Mænd er pigers bedste legetøj”, “Fistriløjerkok” og “Kys hinanden”, hvor den tætpakkede sal rigtig kunne synge med! Afsluttet med “Kys mig go'nat” og - på opfordring (!) - ekstranummer “Den gamle pavillon”, dog med ny selvskrevet tekst, som det også var tilfældet med indledningen på melodien til “Raketvisen”. Vi manglede dog en præsentation af EPE - hvem var han? Men det skal ikke



spolere en fin, veloplagt og glad eftermiddagstime i godt selskab. Godt gået!

Det hele afsluttedes med en appetitvækker til de fires næste kabaret: “*En Leth anretning*” med tekster af Erik Leth. Vi venter spændt!

*RedActeuren*



## I anledning af acteur og forhenværende Præsident Jytte Abildstrøms 60 års jubilæum

Luften er frostklar og selv om klokken er hen af 14, hænger der stadig en morgenstemning over Trekroner. Jytte Abildstrøm tager imod i fælleshuset i sit bofællesskab Munksøgaard, hvor hun siden årtusindeskiftet har boet sammen med ca. 240 andre i 100 % økologiske omgivelser. Denne søndag har hun et hold skuespiller-aspiranter til kaffe og film fra hendes tur til Indien i 2005, hvor hun var nede og opleve den særegne kunstform kathakali, og som hun har lavet en dokumentar om.

Selskabet er snakkelystent og Jytte deler gladelig ud af erfaringer, historier og oplevelser igennem en menneskealder som skuespiller. Og selv om det er mere end 50 år siden, at hun forlod præsidentposten i Kgl. Mayestait's Acteurs efter også at have stået på scenen ikke mindre end fem gange, så inddrager hun flittigt foreningen i sine fortællinger.

Jytte Abildstrøm startede som 19-årig i 1953, i revyen ved navn *“Rundt med Andersen - En Cellophantasie”*, der var instrueret af Carlo M. Pedersen. Taknemmeligheden for at få plads i revyen var stor, men hun var ikke mere imponeret, end at hun under et nummer skrevet af Poeten og i skuespillermæssigt samspil med blandt andet Kirsten Walther og Birgit Schmidt trådte frem på scenen ved generalprøven og midt under nummeret begyndte at danse. Det var slet ikke aftalt, men publikums reaktion udeblev ikke, og Jytte blev opmærksom på improvisationens virkemidler. Af Gotha Andersen fik hun senere det råd, at det handlede om at genskabe improvisationens genialitet hver aften. Et råd Jytte Abildstrøm i den grad tog til sig, og som hun senere hen er blevet danmarksberømt for at kunne.

Samlet set har læreårene i Studenterrevyen ifølge Jytte Abildstrøm selv været uhyre vigtige for hendes udvikling som skuespiller, og det var også direkte medvirkende til, at hun i 1962 tog til London for at se revy med den klassiske engelske humor og der blev introduceret til dukketeater, som hun forelskede sig hovedkulds i, og som hun efterfølgende har været en af Danmarks allerbedste inden for.

Hun har tillige lagt stemme til en del dukker i DR-sammenhæng igennem årene. Da hun i 1968 spillede sammen med Dirch Passer i Cirkusrevyen, hev han hende til side og sagde, at han kunne mærke hendes passion og talent for dukketeater, og at hun skulle gå professionelt videre med det.



Kgl. Mayestait's Acteurs takker Danmarks mest rødhårede acteur for sine år som skuespiller og Præsident (1959-1961 *Red.*) for foreningen og for sin altid venlige omtale af os. 60 korte og 1 langt hurra for Jytte Abildstrøm!



Jytte 2013

- og som Ophelia i revyen  
*“Meteori og Praxis”* 1954



Revygenren holdt Jytte Abildstrøm også fast i, og i 1969 satte hun sin egen revy op, der fik den lidet flatterende titel *Kameldamen* og som blev produceret sammen med Jesper Klein og navnesøsteren Jytte Hauch-Fausbøll.

Siden 1970 har hun stået i spidsen for teateret Riddersalen på Frederiksberg, hvor stærke kræfter som Daimi Gentle og Signe Birkebøll har været en del af den faste skuespillertrup tilknyttet teateret, og hvor sidstnævnte overtog den daglige ledelse, da Jytte Abildstrøm i 2008 stoppede som leder.

Andreas Theil, Præsidiemedlem



# Julearrangement 2012

I sidste udgave af Acteuren (november 2012) var Julearrangementet annonceret til 22 november. Men af praktiske hensyn blev datoen ændret - desværre efter at Acteuren var sendt til trykker! Håber ikke at for mange gik forgæves.

*RedActeuren*

Julestuen blev i stedet holdt d. 3. december i Folketeaterets hyggelige små



rammer. Der var dækket op i julens farver og med den stemning, der følger med, og duften af gløgg og æbleskiver fyldte rummet.

Janni og Britta fortalte om foreningens historie til den helt nye skare af folk, der skal gøre foreningen stolt, når revyen udrulles til marts.

Nye og gamle ansigter blev præsenteret, ligesom produktionsrollerne blev gennemgået, så alle fik en mulighed for at se hinanden an.

Skuespiller, instruktør og instruktør-assistent fortrak til teaterets lille sal, hvor de fik

set rammerne for deres kommende gennembrud og påbegyndte planlægningen af "Zombie på Sengekanten", som er titlen på 2013-revyen. Dette dog afbrudt af en flok acteurs med præsidenten i spidsen, der ville indvie de nye ansigter i foreningens sangkatalog med acteurmarchen som højstbesungne.



Et alt i alt hyggeligt befindende selskab lukkede arrangementet en time senere end planlagt klokken 22.00 og tog hjem med forvisning om, at vi igen i år 2013 sammen får produceret en revy, vi alle kan være stolte og glade for.

Som bonusinfo skal det siges, at arrangementet som noget helt nyt var gratis, hvilket alle syntes at kunne lide.

*Andreas Theil*



## Mindeord

Acteur **Rigmor Geil** (f. Wismann) døde 14. december 2012, 84 år.

Rigmor havde 60 års acteurjubilæum i 2008 og blev fejret ved Generalprøve-Nachspielet samme år. Hun debuterede 1948 i revyen "**Et Stykke med Sky - og tre med forskelligt**" som en af fem pantomimefigurer: "Jane, professionel Halv-nudist". Sådan! Hun blev, som de andre medvirkende det år, tegnet af scenografen Verner Skjoldby. Rigmor var i alle årene en flittig gæst ved generalprøverne. Tak for din trofasthed.



*RedActeuren*

# Vi mødes til Studenterrevyen 2013 "Zombie på sengekanten"

Lille Scene, Grøndal Centret, Hvidkildevej 64, 2400 NV

**MEDLEMMER af Kgl. Mayestaits Acteurs** kan tilmelde sig hos:

Billetchef Susanne Krukov, helst på E-mail: [billetsalg@studenterrevyen.dk](mailto:billetsalg@studenterrevyen.dk)

- eller tlf: 20 67 54 80 bedst mellem 17-19 evt. telefonsvarer

**Generalprøve** med Nachspiel (i teaterets kantine)

**Torsdag den 7. marts 2013 kl. 19.30**

Forestilling \_\_\_\_\_ stk. á kr. 100,-

Nachspiel \_\_\_\_\_ stk. á kr. 75,- i alt kr. \_\_\_\_\_

Tilmelding senest lørdag d. 28. februar 2013



**Medvirkende** tilmelder sig Generalprøve-Nachspiel hos

Kirsten Kongslev: [kirstenkongslev@gmail.com](mailto:kirstenkongslev@gmail.com) Tlf.: 21 60 89 80 – senest 28. februar 2013

---

**Premiere fredag den 8. marts 2013 kl. 19.30** \_\_\_\_\_ stk. á kr. 135,- i alt kr. \_\_\_\_\_

Inviterede har frist til 24. februar – hvorefter overskydende billetter sælges.

Bestillinger godkendes først efter 24. februar

---

**Betaling:** Beløb indsættes på bankkonto reg. nr. 4250 konto nr. 4250893817

## Billetspriser i øvrigt:

Almindelig pris:

kr. 135,- pr. stk.

Børn under 14 og Studerende:

kr. 70,- pr. stk. (studiekort skal vises)

Storsalg

kr. 110,- pr. stk.

ved min. 10 billetter til samme forestilling.

## Spilleperiode:

Tor 7. marts kl. 19.30

*Generalprøve og Nachspiel*

Fre 8. marts kl. 19.30

*Premiere - begrænset antal  
billetter*

Lør 9. marts kl. 16.00

*Søndag ingen forestilling*

Man 11. marts kl. 19.30

Tir 12. marts kl. 19.30

Ons 13. marts kl. 19.30

Tor 14. marts kl. 19.30

Fre 15. marts kl. 19.30

*Reserveret SDØ*

Lør 16. marts kl. 16.00

*Søndag ingen forestilling*

Man 18. marts kl. 19.30

Tir 19. marts kl. 19.30

Ons 20. marts kl. 19.30

*Reserveret DanBolig*

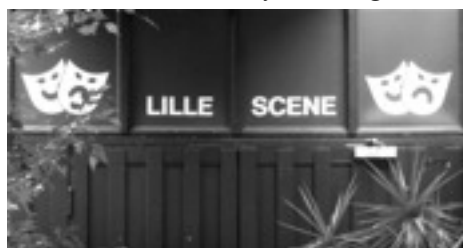
Tor 21. marts kl. 19.30

Fre 22. marts kl. 19.30

*Reserveret CGKH*

Lør 23. marts kl. 16.00

*Sidste forestilling*



## Har du husket at betale kontingent for 2012/2013 ?

Kontingentet er også i år kun kr. 200,- pr. person pr. år og indbetales til:

**Danske Bank Reg. nr. 4280 konto nr. 4280 505 633**

### - eller tilmeld dig PBS:

Navn: Kongelig Mayestaits Acteurs

PBS-nr.: 05983126

Debitorgruppe: 00001

FI-kreditornummer: 87154327

**Kontingentåret er fra 1. maj til 30. april det følgende år.**

Er du i tvivl om din status, er du velkommen til at kontakte Hans - helst pr. e-mail.

*Hans Andersen, Kvæstor*



## KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS

Præsidium 2012/2013:

<b>Præsident:</b>	Janni Nielsen	30 95 02 97	<a href="mailto:janni_nielsen@hotmail.com">janni_nielsen@hotmail.com</a>
<b>Kvæstorere:</b>			
Foreningsregnskab	Hans Andersen	29 66 24 01	<a href="mailto:hans@andersen.tdcadsl.dk">hans@andersen.tdcadsl.dk</a>
Revyregnskab	Monika Mazurek	27 11 64 28	<a href="mailto:mazurek_monika@hotmail.com">mazurek_monika@hotmail.com</a>
<b>Øvrige præsidiemedlemmer:</b>			
	Birgitte Miller	22 99 94 07	<a href="mailto:millerbirgitte@gmail.com">millerbirgitte@gmail.com</a>
	Ditte Bille	23 83 49 15	<a href="mailto:ditte_bille@hotmail.com">ditte_bille@hotmail.com</a>
	Andreas Theil	23 84 47 90	<a href="mailto:presse@studenterrevyen.dk">presse@studenterrevyen.dk</a>
<b>Associerede:</b>			
Billetsalg	Susanne Krukov	20 67 54 80	<a href="mailto:susanne.krukov@gmail.com">susanne.krukov@gmail.com</a>
	Billetsalgstelefon	33 32 15 11	<a href="mailto:billetsalg@studenterrevyen.dk">billetsalg@studenterrevyen.dk</a>
Webmaster	Susanne Krukov		<a href="mailto:webmaster@studenterrevyen.dk">webmaster@studenterrevyen.dk</a>
<b>Zouaveoberst:</b>	Kirsten Kongslev	21 60 89 80	<a href="mailto:kirstenkongslev@gmail.com">kirstenkongslev@gmail.com</a>
<b>KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS´</b>	hjemmeside:		<a href="http://www.studenterrevyen.dk">www.studenterrevyen.dk</a>

Acteuren udgives af **KONGELIG MAYESTAITS ACTEURS´ Præsidium**

**Ansvarshavende RedActeur:** Gorm Dannisboe Iversen

tlf.: 39 69 45 01 - mobil: 53 65 95 01 - email: [gordani@live.dk](mailto:gordani@live.dk)

**Tryk:** Faxe Bogtryk - Oplag ca. 300