

# Acteuren

Nr. 4 - 10

November 2010



Audition til Revyen 2011 - en af øvelserne var Zumba-dans

Inde i bladet:

<b>Nyt fra Præsidenten</b>	<b>side 2</b>
<b>Revyen 2011</b>	<b>side 2</b>
<b>Spillested og periode</b>	<b>side 3</b>
<b>Mindeord</b>	<b>side 4</b>
<b>Siden sidst</b>	<b>side 6</b>
<b>Julefest</b>	<b>side 7</b>
<b>Festkalender</b>	<b>side 7</b>
<b>Kontingent - husk det nu!</b>	<b>side 8</b>
<b>Præsidiets 2010/2011</b>	<b>side 8</b>



Den kække instruktørduo



# Nyt fra Præsidenten

Så er endnu en sæson gået i gang for studenterrevyen. Det nye præsidium mødes flittigt og diskuterer stort og småt. Der kommer ideer på bordet og arbejde fra hånden.

Næste års revy begynder at øjnes ude i horisonten. Der har været audition, hvor endnu et hold revyskuespillere er blevet udvalgt til de skrå brædder.

Instruktørerne arbejder med ideerne til revyen 2011 og produktionsholdet er også ved at blive samlet.

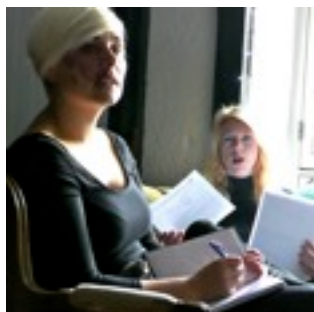
Så kære læsere glæd jer, for lige om hjørnet er der endnu en revy, der skal nydes i den mørke sal.

*Janni Nielsen, Præsident*



## Revyen 2011

Præsidiemedlemmerne *Christina Sørensen* og *Tine Agertoft* har påtaget sig ansvaret for revyen 2011 og melder følgende status til Acteuren:



Som instruktører for Studenterrevyen 2011 er vi i fuld gang med at skabe rammerne for årets revy.

Det bliver en revy, der sætter fokus på de danske love og normer samt spørgsmålstejn ved den danske identitet:

- Hvor langt kan man gå?
- Er vi dobbeltmoraliske?
- Skal der laves love om alt?
- Bliver man lykkelig af at være begrænset? – eller ubegrænset?

Med disse spørgsmål, vil vi lede efter kernen i dansk revytradition. Studenterrevyen 2011 vil være en hyldest til det smukke og sjove i datidens komik, men vil også begive sig ud i nye udtryk, som udfordrer og komplimenterer revygenren.

Vi har fået kickstartet forløbet med et brag af en audition, hvor 45 håbefulde skuespillere prøvede kræfter med Zumba, improteater og sang.

Niveauet til auditionen var meget højt, så vi er meget stolte af det unge skuespillerhold, vi har udvalgt og glæder os til at skabe endnu en fantastisk revy sammen med:

Merethe Trolle  
Birgitte Hvass Miller  
Sasia Mølgaard  
Claudia Gregersen  
Henriette Katrine Lund  
Trine Vilhelmsen  
Martin Hougaard  
Magnus Jon Erdmann  
Rasmus Knutzen Nielsen  
Jon Høj Mathiasson



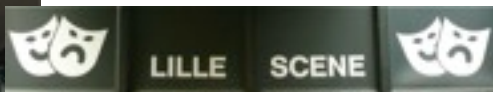
Camilla Calundann Rehder er endnu engang engageret som scenograf og Catharina Wieth vil for tredje år i træk koreografere revyens storslåede dansenumre.

De fleste tekster er ved at være på plads og vi vil igen i år få hjælp fra mange gamle, men også en del nye tekstforfattere.

Vi er ved at føle os klar, og vi ser meget frem til at komme i gang med prøverne d. 5. januar.  
*Instruktørerne*



For 3. år i træk spiller vi i 2011 på  
**folketeatret.dk's**



**Hvidkildevej 64**  
**2400 København NV**

## Spilleperiode

I 2011 falder Påsken fjorten dage senere end i år. Det betyder for revyen muligheden for en hel sammenhængende spilleperiode fra 23. marts til 9. april. Der spilles alle dage undtagen søndage:

<b>Generalprøve</b>	<b>23. marts</b>
<b>Premiere</b>	<b>24. marts</b>
<b>Forestilling</b>	<b>25. marts</b>
<b>Gallaforestilling</b>	<b>26. marts</b>
	(Ret til ændringer forbeholdes)
<b>Forestillinger</b>	<b>28. marts - 2. april</b>
<b>Forestillinger</b>	<b>4. - 9. april</b>



# Mindeord

**Acteur, skuespiller Gyda Hansen døde 20. august 2010, kun 72 år gammel.**

Gyda debuterede i Studenterrevyen 1957 "Sextet eller Øllebrød, Kærlighed og Celluloid", bl.a. i en rolle som Prinsesse Margrethe og hun var primadonna i alle revyerne til og med 1961.

I revyen 1958 "Agnete og Frømanden" sang hun (sammen med Ellen Johansen) "Saneringspigerne" - en vise som stadig er et kært og markant minde og som er opført adskillige gange siden med skiftende acteurs, senest ved vores 80 års jubilæumsfest i oktober 2009.



*Gyda i revyen 1957*



Fra 1960 ("Blaatand melder Storm") skal især nævnes hendes rolle som blomsterpigen Eliza hvis "liv har været smadderfuldt af roser".

En vise som hun gerne sang igen og igen.

Men som bekendt ingen roser uden torne. Som professionel skuespiller fik hun mange roller - gerne som fræk og sjov pige; men levede samtidig livet hårdt, da hun kunne lide "godt og stort glas", som hun selv har formuleret det.

Hun skrev et par bøger ("Smil, din klovn" og "Vi ses om lidt") og holdt mange åbenhjertige foredrag om problemet, efter at hun var kommet ud på den anden side af misbruget.

*- og 1960*

Det var en åben, ærlig og næsten missionerende Gyda man mødte i den nye del af hendes liv, som igen gav hende muligheder for flere nye roller, senest i filmen "Over gaden under vandet" fra 2009.

Gyda sov stille ind efter en kort, men intens kamp mod en aggressiv lungecancer.

Som en markant skikkelse i Kgl. Mayestaites Acteurs vil vi altid mindes Gyda med varme og respekt.

*RedActeuren*



# BENT AXEN og STUDENTERREVVYEN

En af vores store jazzpianister, Bent Axen, døde 13. maj 2010, 83 år gammel.



I ti år op til midten af 1960'erne blev han internationalt kendt som den amerikanske saxofonist Stan Getz foretrukne danske pianist og for koncerter og indspilninger med saxofonisten Don Byas og multiinstrumentalisten Eric Dolphy.

Inspireret af jazzens nyeste strømninger var han dengang en frontfigur i det danske jazzmiljø og ledede i fem år Jazzkvintet-60, der havde basis i restaurant Vingården i København, som han var medejer af. Her fik bassisten Niels-Henning Ørsted Pedersen sin debut.

I 1960 blev Bent Axen kåret til Årets Danske Jazzmusiker. Han var med Radiojazzgruppen i dens første seks år 1961-67. Og til alle ensembleterne komponerede han masser af musik.

1962 medvirkede min trio i studenterrevyen "Gris på Gaflen", hvor Bent og jeg skrev musikken. Af revyens tyve kompositioner skrev han de otte og jeg resten.

Titlerne på viserne med hans musik var bl.a. "Den enes nød, den andens død", "Min bedste elev", "Jeg vil allerhelst sove hos far", "Drukvisen" og "Vente på far". Det var Bents første revykompositioner.

Bent Axen medvirkede også i Studenterrevyen 1966 i min kvartet med ham på klaver, Ray Pitts (sax & fl) og Bjarne Rostvold (dm). Titlen var "Der kommer ikke nogen bro" med undertitlen "Collage om systemskiftet 1901". Musikken var lige så collagepræget som teksten af bl.a. Kirsten Stenbæk, Bent Grasten og Erik Thygesen. Bent, Ray og jeg sammensatte musikken af tidligere tiders slagermusik komponeret af andre. Kun de få mellemspil var vores kompositioner. Forestillingen fik ikke gode anmeldelser; men musikken blev rost!

Samarbejdet i 1962 med forfatterne Jesper Jensen og Klaus Rifbjerg fik følger for os begge og gav lyst til teater- og filmmusik. Bent blev fuldtidskomponist, pianist og kapelmester ved Fiolteatrets første revyforestillinger "Hva' ska' vi lave" og "Krybbspil".

Fra 1967 fulgte længerevarende engagementer som kapelmester og komponist ved Gladsaxe Teater, Folketeatret og lejlighedsvis TV og Det Kgl. Teater.

Da hans teatarbejde ophørte, blev han en afholdt musiklærer, der videregav sin store erfaring til unge talenter, indtil sygdom hindrede hans pædagogiske virke.

Men alle jazzinteresserede over halvtreds år vil huske ham for hans fremragende og inspirerende musikalitet.

*Erik Moseholm*

*Acteur, komponist, bassist og kunstnerisk leder af European Jazz Orchestra*



# Siden sidst

## Søndag d. 29 august afholdtes årets ØLejr i Ulvedalene

I alt 8 (!) Acteurs mødtes ved indgangen til Dyrehaven bag Klampenborg station – nogle iført stråhat og hvidt dress, andre med madkurv smykket i Røde og Gule farver. Ca. 10 minutter senere stødte ex-Præsident Thorborg til selskabet – også med hvidt dress og stråhat.

Ved egen kraft og under visse bi- og mishagsytringer ("hvor langt er der", "er vi der snart", "jeg er træt i mine fødder" og deslige) nåede vi frem til det af præsidiummedlem Tine udvalgte sted i Ulvedalene for indtagelse af de medbragte klemmer og drikkevarer.

Undervejs blev årets instruktørpar **Christina og Tine** præsenteret - og de fik lejlighed til at komme med de første tanker om revy 2011, der kommer til at indeholde elementer af gøgl, gospel og grin.

Under anførelse af **Præsident Janni** blev der lejlighed til at se på det historiske sted, hvor vi afholdt frokosten. Der var mange meninger om oprindelsen til nogle af de på stedet værende naturfænomener. Det blev bl.a. påpeget, at mos altid gror på nordsiden af træerne, så du er aldrig i tvivl om retningen mod nord hvis du bevæger dig i nærheden af træer.

Nogen mente at træet var fra svenskekrigene og benyttet som forgænger for det senere af alle kendte juletræ – man dansede inden slagene rundt om træet! Et forslag var, at der er tale om skorsten fra den underjordiske bager på stedet.....

Vi kom i det hele taget vidt omkring med Svend Tveskæg, indianerkrige, forhistorisk strømforsyning, ur-kompasser m.v. Der var højt humør!

I god ro og orden - og efter af have ryddet op efter os - benyttede vi os af, at der var åbent på Dyrehavsbakken og indtog for egen regning kaffe med kage hos Madam Blå – herefter opløstes ØLejren og vi gik / kørte hver til sit.

*Hans Andersen, Kvæstor og Søren Thorborg, Ex-præsident*



## Præsidenter i Audiens



**Mandag d. 30. august 2010** præsenterede ex-præsident for Kongelig Mayestait's Acteurs, Søren Thorborg, den nyvalgte Præsident, Janni Nielsen, for Hendes Majestæt Dronningen.

Til audiensen var 92 personer, der skulle takke for tildeling af ridderkors, fortjenstmedaljer og lignende. Men Janni og Søren kom ind som nr. 4.



De takkede Hendes Majestæt for hendes deltagelse i Kongelig Mayestaits Acteurs gallaforestilling og gallafest, hvor foreningen fik mulighed for at hylde hende i anledning af hendes 50 års jubilæum som medlem af foreningen.

Janni og Søren havde en kort samtale med Hendes Majestæt om fornyelsen og generationsskiftet i foreningen.

*Søren Thorborg, Ex-præsident*



Kongelig Mayestaits Acteurs' afgående formand Søren Thorborg præsenterede den nyvalgte præsident Janni Nielsen, for Dronningen.

(Fra Berlingske 31.08.10)



## Kommende arrangementer

*Julehygge*

**Mandag den 6. december 2010 kl. 19 - 21**

**Griffenfeldsgade 44, opgang 2, 2 th. 2200 København N**

Vi vil komme sammen til julehygge og sang et par timer i hinandens selskab. Der vil være gløgg og æbleskiver.

**Arrangementet kan du komme til for kun 25 kr.**

**Tilmelding: [Janni\\_nielsen@hotmail.com](mailto:Janni_nielsen@hotmail.com)**

Hvis du står udenfor døren og ikke kan komme ind så ring på Janni's mobil: 41 91 82 58

*Præsidenten*



## Festkalender

Mandag 6. december 2010	Julehygge
Lørdag 29. januar 2011	Opstartfest for foreningsmedlemmerne og produktionen
Onsdag 23. marts 2011	Generalprøve og Acteurfest
Torsdag 24. marts 2011	Premiere Studenterrevyen 2011
Lørdag 26. marts 2011	Gallafest (Ret til ændringer forbeholdes)
Lørdag 9. april 2011	Hulke-af-fest

## Kontingent 2010/2011 - nu også via PBS - det er så nemt:

Kontingentet er også i år kun **kr. 200,- pr. person pr. år** og indbetales til:

Danske Bank    Reg. nr. 4280    konto nr. 4280 505 633

### - og tilmeld dig PBS:

Navn:                    Kongelig Mayestaits Acteurs  
PBS-nr.:                05983126  
Debitorgruppe:        0001  
FI-kreditnummer: 87154327

### Kontingentåret er fra 1. maj til 30. april det følgende år.

Er du i tvivl om din status, er du velkommen til at kontakte Hans - helst pr. e-mail.  
*Hans Andersen, Kvæstor*



## Kongelig Mayestaits Acteurs' Præsidium 2010/2011:

<b>Præsident:</b>	Janni Nielsen	41 91 82 58	<a href="mailto:janni_nielsen@hotmail.com">janni_nielsen@hotmail.com</a>
<b>Kvæstorer:</b>			
Foreningsregnskab	Hans Andersen	29 66 24 01	<a href="mailto:hans@andersen.tdcadsl.dk">hans@andersen.tdcadsl.dk</a>
Revyregnskab	Peter Fausbøll	99 55 79 83	<a href="mailto:pefa@abmosegaarden.dk">pefa@abmosegaarden.dk</a>
<b>Øvrige præsidiedlemmer:</b>			
	Christina Sørensen	20 81 87 88	<a href="mailto:christinamille@hotmail.com">christinamille@hotmail.com</a>
	Tine Agertoft	40 26 67 26	<a href="mailto:tine.agertoft@gmail.com">tine.agertoft@gmail.com</a>
	Jacob Degnbøl	29 84 41 39	<a href="mailto:degnbol@gmail.com">degnbol@gmail.com</a>
	Camilla Calundann Rehder	27 82 46 99	<a href="mailto:calundannrehder@gmail.com">calundannrehder@gmail.com</a>
	Bendt C. Svenssen	26 93 78 41	<a href="mailto:bcsvenssen@gmail.com">bcsvenssen@gmail.com</a>
<b>Associerede:</b>			
Billetsalg	Susanne Krukov	20 67 54 80	<a href="mailto:susannekrukov@mail.dk">susannekrukov@mail.dk</a>
	Billetsalgstelefon	33 32 15 11	<a href="mailto:billetsalg@studenterveyen.dk">billetsalg@studenterveyen.dk</a>
Webmaster	Susanne Krukov		<a href="mailto:webmaster@studenterveyen.dk">webmaster@studenterveyen.dk</a>
<b>Zouaveoberst:</b>	Kirsten Kongslev	21 60 89 80	<a href="mailto:kirstenkongslev@gmail.com">kirstenkongslev@gmail.com</a>
<b>Kongelig Mayestaits Acteurs' hjemmeside:</b>			<a href="http://www.studenterveyen.dk">www.studenterveyen.dk</a>

---

### Acteuren udgives af Kongelig Mayestaits Acteurs's Præsidium

**Ansvarshavende RedActeur:** Gorm Dannisboe Iversen  
tlf.: 39 69 45 01 - mobil: 53 65 95 01 - email: [gordani@live.dk](mailto:gordani@live.dk)

**Tryk:** Faxe Bogtryk - Oplag ca. 500