

# Acteuren

Nr. 2 - 10

Maj 2010



Stuerent tableau - Revy 2010

Inde i bladet:

<b>Generalforsamling</b>	side 2
<b>Opstilling til Præsidium</b>	side 2
<b>Lige på og Galla</b>	side 3
<b>Siden sidst</b>	side 4
<b>Flere festrapporater</b>	side 5
<b>Invitation til rund fødselsdag</b>	side 7
<b>Øl-ejr-dato</b>	side 8
<b>Kontingent - nu også via PBS</b>	side 8
<b>Præsidiat 2009/2010</b>	side 8
<b>Lovene</b>	midterindlæg

- tag ud, læs og gem!



Stueren sømandsflirt

**Kongelig Mayestaits Acteurs** trommer sammen til



# Ordentlig Generalforsamling

som i år afholdes på

HKH Prins Joachims fødselsdag  
mandag d. **7. juni 2010 kl. 18.02**

i

**Grøndal Teatrets kantine**  
**Hvidkildevvej 64, 2400 Kbh. NV**  
Brug personaleindgangen  
ca. 20 m til venstre for hovedindgangen

**Dagsorden** i henhold til lovene:

1. Valg af dirigent
2. Præsidiat aflægger beretning
3. Kvæstor fremlægger det reviderede foreningsregnskab til godkendelse
4. Kvæstor fremlægger det reviderede revyregnskab godkendelse
5. Indkomne forslag
6. Valg af præsidium
7. Valg af revisor
8. Beretninger fra diverse kommissioner og nævn
9. Eventuelt

**Indkomne forslag (pkt. 5)** skal ifølge lovene være præsidiat i hænde 14 dage før, dvs. senest **d. 24. maj 2010**.

I forbindelse med Generalforsamlingen er der **Optagelsesprøve** for de **håbefulde aspiranter**.

Derfor denne invitation til **alle nye medvirkende: Mød op** (husk rent undertøj!), bestå den svære optagelsesprøve – og **få båndet!** Vi glæder os til at se jer!



Efter Generalforsamlingen er der spisning med tilbehør (!) og festligt samvær.

**Tilmelding til spisning (50,- kr.) senest 1. juni 2010 til Zouaveobersten**

**Kirsten Kongslev på 21 60 89 80 eller mail: [kirstenkongslev@gmail.com](mailto:kirstenkongslev@gmail.com)**

**HUSK:** Tilmelding nødvendig hvis man vil spise med!



**Opstilling og valg til Præsident og Præsidium:**

Måske kommer der nyt herom på hjemmesiden [www.studenterrevyen.dk](http://www.studenterrevyen.dk) - Se under "Møder". Og mød op og stem til Generalforsamlingen!



## Royal Gallaforestilling 20. marts kl. 16.00

Det Danske Teaters lille scene i Grøndal Centret. Dørene springer op - ind træder HM Dronningen smilende, med blomster i hånd og hilst af et stående, festklædt publikum. Præsidenten byder velkommen. Løjerne kan begynde.

Scenen var udsmykket på det abstrakte og det gik som et frisk pift over landet, da en flok skuespillere indtog scenen med sang og dans. Akkompagneret af den utrættelige Kim og hans to dygtige saxofonister Josephine og Karoline, der gav musikken et særligt Kurt Weill'sk swung. Skønt at man kunne høre teksterne - og stærkt fremmede for forståelsen! Kim og instruktøren Claus stod for hovedparten af revyens fine melodier.

Og Catharinas koreografi havde en professionel stramhed i de mange imponerende dansenumre.

Christina fortsatte ufortøvet Gajol-føljetonen fra sidste år på sin særdeles omstændelige filosofiske manér. En flok dejlige piger jublede hysterisk over den lækre Lars von Trier og Janni tegnede et vidunderligt portræt af en ambitiøs model i sin egen groteske monolog "Stripness". Bravo!

Krigen i Afghanistan fik en snerpende kommentar i visen "Lille Soldat" og så benyttede en "flok danskere" sig af HM Dronningens nærvær til råbende at appellere om at blive ligestillet med hende, både hvad angår apanagen og det hele.

Revyen struttede af talent og energi, der ikke mindst gjorde sig gældende i dansenummeret "Michael Jackson", hvor Alexander var det hidsigt rytmiske midtpunkt.

Undertegnede forstår udmærket, at denne talentfulde og alsidige flok glade medvirkende drages mod scenens trylleri. På glædeligt gensyn!

### .....med efterfølgende Gallafest

Så med bus afsted til Frue Plads for at genopleve Københavns Universitets utroligt smukke Solennitetssal, hvor Dronningen festklædt vendte tilbage for at deltage i Gallamiddagen med en meget velsmagende menu - som vanligt i Zouave-regi!

Det traditionelle Nachspiel blev med perle og sædvanlig elegance styret af Ulrik Reimann, som præsenterede en hærskare af såvel gamle som nye acteurer, der underholdt med klassikere fra gamle studenterrevyer og helt nye tekster, bl.a. en tale til Dronningen, som sammen med Beate Christensen blev lykønsket og hyldet med de 50 år som acteurs. Beate sang for til "Pige træd varsomt" til den snart 90-årige Jørgen Storchs fortræffelige akkompagnement. Og for Gud ved hvilken gang denne aften klang Acteurmarchen festligt under det smukke loft.

Og så gik det løs i Gobelinsalen med Les Lanciers, kyndigt og smittende anført af Mayestaiten, som først dansede af langt over midnat!

*Peer Møller, Eks-Præsident*

PS: I al beskedenhed skal jeg tilføje, at det var undertegnede, der i sin tid overrakte daværende Kronprinsesse Margrethe det to-farvede acteurbånd, hvor jeg desværre kludrede i det og gav HKH båndet på den forkerte skulder (er gentaget med succes siden...Red.) hvilket dog heldigvis ikke afbrød ceremonien!

*Peer Møller*

### Flere Jubilarer

Ud over de to 50-års jubilarer fejrede vi tre andre acteurer: Hans Andersen, Jan Felskov og Kirsten Iversen, der alle havde **40 års jubilæum** og som var med på tribunen sammen med HM Dronningen og Beate. Stort TIL LYKKE til alle!

*RedActeuren*

## Siden sidst



### Erik Wassard 75



Den 15. marts 2010 afholdt Acteur, R. af D. cand. jur. Erik Wassard reception i Kunstindustrimuseets Cafe i Bredgade i anledning af sin 75 års unge fødselsdag.

Acteurene var selvfølgelig på pletten i stort antal med fane og Acteurmarch for at hylde ham ved det festlige (og kulinarisk lækre!) arrangement.



Erik blev Acteur i 1974 som ledende senior i Studenterforeningen og dermed “direktør” for årets forestilling. Han var redaktør af revyprogrammet 1976-87 samt 1993 og stod for det nok flotteste og mest omfangsrige program i forbindelse med “Han, hun og Hamlet”, som blev opført ved vores 50 års jubilæum i efteråret 1979. Programmet er på 36 sider og en evig kilde til information om Studenterrevyen gennem tiden.

Som lokalhistorisk forfatter er Eriks viden om de københavnske kringelkroge utømmelig. Med denne viden - kombineret med en levende fortælleevne og stor humoristisk sans - har han gennem årene oplyst og underholdt Acteurene og deres familier - især på Øl-ejrene.

Erik var den første ansvarshavende RedActeur af *Acteuren* og blev i 1993 valgt ind i Præsidiets som “Krønikeskriver” og foreningens arkivar.

Ved Nachspiels, Gallafester og Øl-ejre har vi altid glæde af hans klangfulde røst i “Halvan” og som yndet forsanger til fællessangene.

Endnu engang TIL LYKKE!

*RedActeuren*



### Olaf Nielsen 75



Receptionsløven

Ved ovennævnte reception sås også Acteur Olaf Nielsen, som den 11. april selv fyldte 75.

Olaf medvirkede bl.a. i “Gris på Gaflen” og i “Sct. Hans Revy i utide” i 1962. Gik videre i Collagetruppen og var i mange år fast inventar i tv’s børneudsendelser, hvor han udfoldede sit spøjse talent.

Olaf har haft roller i en række film og på teater (bl.a Riddersalen hos Acteur, ekspræsident Jytte Abildstrøm), og man kan roligt sige at han *tænder* (!) på optræden - han har nemlig i 36 år drevet en tandlægepraksis samtidig med skuespilleriet.....

Acteuren ønsker stor TIL LYKKE!

*RedActeuren*

## Generalprøve-Nachspiel

En trofast skare acteurs var dukket op til generalprøven 17. marts og fik en god oplevelse. Forestillingen var færdig og klappede godt. Men folk, der har genset den efterfølgende, siger, at den blev strammet op og fik justeret timingen de næste dage.

Efter forestillingen var der Acteurmarch, taktfaste klapsalver og alle blev takket og fik blomster – som der sig hør og bør.

Mens instruktøren gav de medvirkende noter underholdt Præsidenten publikum med den – efterhånden traditionelle – revy-quiz. Tre herrer og tre damer kom på scenen og dystede mod hinanden på paratviden og kendskab til en række lydklip fra revyarkivet. I år var temaet Dirch Passers medskuespillere i forskellige sammenhænge. Herreholdet vandt og har dermed vundet to ud af tre år i træk.

Så trak vi oven på i kantinen og nød de kuriøse egnsretter, som vores fantastiske zouave-regiment havde frembragt efter hemmelige opskrifter, skrevet på voksimprægneret madpapir, der i sin tid blev fundet i en revne i murværket på kantinen i Studenterforeningen på H.C. Andersens Boulevard. Alle nød hinandens selskab og underholdningen gik på kryds og tværs. Festen sluttede på et høvisk tidspunkt, da der var premiere dagen efter og kun tre dage til gallaen.

*Præsidenten*

## HULKE-AF-FEST med nye toner

Hulke-af-festen er produktionens fest og planlægges af produktionen. Derfor var det en stor glæde, da Tine og Christina, begge præsidiemedlemmer og medvirkende skuespillere i årets revy, meldte sig på banen og tilbød at stå for planlægning. Flot!

Den sidste forestilling blev gennemført med elegante indslag af drillerier og jokes. Som et lille udpluk kan nævnes, at Tine i åbningsnummeret ikke havde blot én, men mange gøende hunde, at Sørenes brev på 5 mm. var blevet en tromle-tyk sag, der skulle til Bornholm og Lars von Trier fik et charmerende glimt af et par hvide pige-balder.

Musical-teateret havde premiere i nabo-salen 1½ time efter vores tæppefald, så produktionsschef Jakob Degenbol havde nogle logistiske udfordringer mellem udbæring af teknisk udstyr og ankomende premiegæster. Men der blev faktisk pakket ned på rekord tid. Alle hjalp med at slæbe lamper og kulissedele ud i en grad, der ikke har været set i en del år. Stor ros til hele produktionsholdets fællesskabsånd.

Tine og Christina havde selv lavet maden til festen og i samarbejde med Zouave-obersten blev de lækre retter klargjort og anrettet. En opdateret og moderne menu med lækker humus og bulgur, der på smukkeste vis passede til festdeltagernes ret lave gennemsnitsalder. Der var i menuen også taget lidt hensyn til de mere traditionelt spisende auteurs. Flot mad lavet af trætte skuespillere en sen nat.

Fællessangene var også valgt af de unge, som havde medtaget begge Thalia-sangene fra vores store fester, men fravalgt øl-potpourriet. (Traditionernes grundvold ryster i passende og klædelig grad, mens respekten for historien er intakt.)

De to instruktører sprang - sammen med kapelmesteren og præsidenten – ud som en velklingende barbershop-kvartet med en sang om sammenhængen mellem mænds skaldethed og andre hormonale forhold. Tine og Christina havde en sen natte-time skrevet en morsom fællessang, der også kredsede syd for bælttestedet. Og de nye, Nina, Sabrina, Alexander og Sofia, sang en rammende og sødmefyldt refleksion over deres indtryk af den forening, de havde forvildet sig ind i. Flot!

Alle skrev hilsner i hinandens programmer samt en fælles fødselsdagshilsen til HM Dronningen. Og så sidst på aftenen startede den velkendte leg med at udfordre andre tilstedeværende til at synge revyens kendte sange med ny rollebesætning. En smuk blanding af kærlig parodi og ubehjælpelighed over manglende tekstsikkerhed.

Alle nye blev stærkt opfordret til at komme til generalforsamling og optagelsesprøve. Opfordringen gjaldt også de velkendte ansigter, der endnu ikke har fået båndet. Noget tyder på, at vi får mange nye medlemmer – med rent undertøj.

Der blev uddelt et overflødighedshorn af priser. Jan uddelte *Lys-prisen*, der bestod af en bøtte med et betragteligt pengebeløb i blandet mønt, til orkesteret. Jannie uddelte *Skuespillernes pris* til Catharina for hendes store tålmodighed og fantastiske resultat med revyens avancerede dansenumre. Susanne uddelte *Billet-prisen* til Søren Kirstein (ved substitut) for flest solgte billetter.

Kapelmester Kim fik krukkeprisen i 2009 og havde lavet sin egen krukkepris idet han gav sit lyserøde krukkespejl med musik videre til Sabrina. Kim uddelte desuden en række gaver til personer, der har hjulpet ham med forskelligt i perioden.

Povl Dons og pressegruppen uddelte *Rejsegarderobe-prisen* med begrundelsen, at det eneste punkt, der svipsede i den minutløse plan, var modtagelsen af HM Dronningens overtøj ved ankomsten til Universitetet. Selvom Frits var uden direkte skyld i kikset, modtog han to bøjler i hhv. sølv og guld med tilhørende garderobermærker lydende på ”Krone 1” og ”Krone 2”.

Karsten uddelte scenegruppens *Sødepris* til Jan Felskov, der jo har ventet 40 år på dette store øjeblik. Scenegruppen havde også indstiftet en *Indpiskerpris* til Camilla.

Pressegruppen lancerede den ”den uløselige quiz”. De præsenterede to billeder – et retvendt og et spejlvendt - af HM Dronningen, der jo den første del af aftenen bar sit bånd over venstre skulder. Quizspørgsmålet lød: ”Hvilket billede er rigtigt?”. Et billede var autentisk og viste den forkerte båndplacering. Et andet billede var forkert, fordi det var spejlvendt, men viste korrekt båndplacering. Dermed kunne Povl og kompagni til enhver tid dømme svaret forkert og ikke udlevere ”præmien”, som påståedes at være en Middelhavs-cruise.

Præsidenten gav en boggave til de to instruktører og takkede dem for indsatsen, der har betydet en revy af høj kvalitet, en rigtig god team-spirit og en god tilgang til foreningens virke med den berømte blanding og respekt og udfordring.

Prisen for *Revyens navn* blev drukket af Jakob Degnbol, der fik hjælp af sine venner. Prisen for *Årets plakat* gik til en ekstern bidragyder, der hedder Hanne Lindegaard.

Præsidiets *Krukkepris* gik til BC, der efter at have skrevet en rebelsk sangtekst om ligestilling med Dronningen, blev landskendt på TV for at stå med en paraply over Hendes Mayestait. Prisen for en *Særlig indsats* gik til Catharina for at bringe holdets platfødder op på et så professionelt niveau. Prisen for en *Særlig indsats blandt ”de mere anonyme acteurs”* gik til Susanne for det store arbejde med at få billetlogistik og mange andre uundværlige driftsopgaver til at fungere som en velsmurt maskine.

Årets *Kometpris* gik til Alexander.

Ved 5-tiden var der fælles oprydning af kantinen og en mindre kreds rykkede nedenunder. Rygtet siger, at festen for visse personer stadig var i gang søndag kl. 16.00.

TAK FOR I ÅR!

*Præsidenten*



# Invitation:

Æresmedlem, Acteur, komponist, pianist, tekstforfatter **Jørgen Storch** fylder rundt og har sendt denne invitation:



**Jørgen fylder 90**  
*fredag d. 14 maj*

*Har du tid, lyst og lejlighed til at være med til at hjælpe os over denne alvorlige begivenhed er der*

**Åbent hus i haven**  
kl: 14,00 til kl: 18,00

Abildgaardsvej 123  
2830 Virum.  
tlf 45 85 47 11  
email. storkmusik@mail.tele.dk

*Med mange hilsener*



**Mød op -  
og vær med til  
at gøre denne  
dag festlig for  
den evigt unge  
Jørgen !**



**Vi mødes kl. 14.10 med fanen og er klar til indmarch i haven kl. 14.15**



*RedActeuren*



## Kommende arrangement:

**Øl-ejr er fastsat til søndag 22. august 2010** - reserver allerede dagen nu.

Nærmere følger i næste nummer af Acteuren.



### Kontingent - nu også via PBS:

Kontingentet er for tiden kr. 200,- pr. person pr. år og kan indbetales til  
konto 4280 4280 505 633 i Danske Bank.

#### - eller tilmeld dig PBS:

Navn: Kongelig Mayestait's Acteurs

PBS-nr.: 05983126

Debitorgruppe: 0001

FI-kreditornummer: 87154327

#### Kontingentåret er fra 1. maj til 30. april det følgende år.

Er du i tvivl om din status, er du velkommen til at kontakte Hans - helst pr. e-mail.

*Hans Andersen, Kvæstor*

## Kongelig Mayestait's Acteurs' Præsidium 2009/2010:

<b>Præsident:</b>	Søren Thorborg	33 11 09 07	<a href="mailto:thorborg@pc.dk">thorborg@pc.dk</a>
<b>Kvæstorer:</b>			
Foreningsregnskab	Hans Andersen	29 66 24 01	<a href="mailto:hans@andersen.tdcadsl.dk">hans@andersen.tdcadsl.dk</a>
Revyregnskab	Peter Fausbøll	99 55 79 83	<a href="mailto:pefa@abmosegaarden.dk">pefa@abmosegaarden.dk</a>
<b>Sekretær:</b>	Randi Jørgensen	21 25 51 93	<a href="mailto:mail4randi@gmail.com">mail4randi@gmail.com</a>
<b>Øvrige præsidiemedlemmer:</b>			
	Janni Nielsen	30 95 02 97	<a href="mailto:janni_nielsen@hotmail.com">janni_nielsen@hotmail.com</a>
	Lise Berrig	33 31 00 33	<a href="mailto:liseberrig@mail.dk">liseberrig@mail.dk</a>
	Christina Sørensen	20 81 87 88	<a href="mailto:krede_pus@msn.com">krede_pus@msn.com</a>
	Tine Agertoft	40 26 67 26	<a href="mailto:tine.agertoft@gmail.com">tine.agertoft@gmail.com</a>
<b>Associerede:</b>	Britta Kirstein	40 61 75 78	<a href="mailto:kirstein@post1.tele.dk">kirstein@post1.tele.dk</a>
Fundraising	Bodil M. Jensen	40 31 35 44	<a href="mailto:bmjconsult@gmail.com">bmjconsult@gmail.com</a>
Revyproduktion	Jacob Degnbol	29 84 41 39	<a href="mailto:degnbol@gmail.com">degnbol@gmail.com</a>
Billetsalg	Susanne Krukov	20 67 54 80	<a href="mailto:susannekrukov@mail.dk">susannekrukov@mail.dk</a>
	Billetsalgstelefon	33 32 15 11	<a href="mailto:billetsalg@studenterrevyen.dk">billetsalg@studenterrevyen.dk</a>
Presse	Povl Dons Christensen	20 16 22 58	<a href="mailto:presse@studenterrevyen.dk">presse@studenterrevyen.dk</a>
Webmaster	Susanne Krukov		<a href="mailto:webmaster@studenterrevyen.dk">webmaster@studenterrevyen.dk</a>
<b>Zouaveoberst:</b>	Kirsten Kongslev	21 60 89 80	<a href="mailto:kirstenkongslev@gmail.com">kirstenkongslev@gmail.com</a>
<b>Kongelig Mayestait's Acteurs'</b>	hjemmeside:		<a href="http://www.studenterrevyen.dk">www.studenterrevyen.dk</a>

Acteuren udgives af **Kongelig Mayestait's Acteurs's Præsidium**

**Ansvarshavende RedActeur:** Gorm Dannisboe Iversen  
tlf.: 39 69 45 01 - mobil: 53 65 95 01 - email: [gordani@live.dk](mailto:gordani@live.dk)

**Tryk:** Faxe Bogtryk - Oplag ca. 500