

# Acteuren

Nr. 1 - 09

Februar / Marts 2009



Årets spillested Grøndal Teatrets Lille Scene inspiceret

## Inde i bladet:

<b>Nyt fra Præsidenten</b>	side 2
<b>Forestillingsdatoer mv.</b>	side 3
<b>Miniportrætter</b>	side 4
<b>Glimt fra prøverne</b>	side 5
<b>Siden sidst</b>	side 6
<b>Kommende arrangementer</b>	side 7
<b>Husk kontingent</b>	side 8
<b>Kontakt Præsidiets</b>	side 8
<b>Bestillingssedel</b>	midterindlæg



- mens prøverne er i fuld gang

## Ræs og sammenhold – hvordan man undersøger 30 lokaler på 3 uger

I sidste nummer af Acteuren beskrev vi, at Røde Kro Teater var krakket, og dermed kunne vi ikke bruge det til opførelse Studenterrevyen 2009, som det ellers var aftalen. Dermed gik en hektisk jagt ind på at finde et egnet spillested.

Der blev truttet i trompeten og blæst til samling. Præsidiemedlemmer og mange andre Acteurs poppede op med forslag til spillesteder og var villige til at undersøge mulighederne. Susanne Krukov og ikke mindst Britta Kirstein ydede en kæmpe indsats sammen med en række andre. I løbet af mindre end 3 uger havde vi undersøgt næsten 30 lokaliteter, hvor af 5-8 stykker viste sig at være realistiske muligheder. Tiden var knap. Opreklamering, fundraising og storsalg måtte snart have noget konkret at løbe på.

Vi kunne ikke leje Røde Kro direkte af kommunen, da de var ved at tømme det. Teateret Bag Kroen havde andre opsætninger. Musikkonservatoriets lokaler var optaget. Turbinehallerne var nedrevet. Rialto, Zangenbergs Teater, Sorte Hest, Tinglutti og Pakhus 11 havde andre forestillinger.

Odd Fellow Palæet, Stærekassen, KFUMs teatersal og Hofteateret blev for dyre. Vi var bl.a. også et smut omkring KVIK og de andre rokklubber, Møllegade og KIB, men det var heller ikke muligt at få til at hænge sammen.

Vi endte op med to alternativer: Festsalen i Arbejdermuseet og Det danske Teater i Grøndal Centret, som begge rigtigt gode og realistiske muligheder. De to lokalers egnethed til teater, rammerne for vores arbejde, lokalernes æstetiske fremtoning blev vurderet sammen med beliggenhed, transport- og parkeringsmuligheder samt serveringsmuligheder, der blev nøje gransket og lagt på guldvægten.

Den 8.12. tog præsidiet sin beslutning efter grundig rådgivning fra produktionen. Vi valgte Det danske Teater, som jo var et ”rigtigt teater”, hvor vi kunne komme og gå ubegrænset i opstillings- og spilleperioden. Der var gode kunstnergarderober og mulighed for at etablere et Chr. 4-tal. Salen på Arbejdermuseet var langt smukkere og kunne også rumme lidt flere folk, og beliggenheden blev også diskuteret. Begge steder var vi blevet behandlet særdeles imødekommende af ledelserne. Men fordelene i Bellahøj var alligevel overbevisende.

Vi tørrede sveden af panden og ønskede hinanden tillykke med en rigtig god – og hæslblæsende – proces, som viste en af foreningens allerstørste styrker: At stå sammen og udnytte alle muligheder og kontakter, når det gælder. TAK til alle for den store opbakning og den store indsats. Tak for tålmodigheden fra de, der skulle bruge resultatet til deres videre arbejde. Jeg synes, vi har fundet et rigtigt godt spillested. ....og med en del held kan vi muligvis få lov at komme tilbage næste år.

Velkommen til Studenterrevyen 2009 på Det danske Teaters lille scene i Grøndal Centret.

*Søren Thorborg, Præsident*

# Spillested Revyen 2009



## Grøndal Centrets Lille Scene

Hvidkildevej 64, 2400 NV

Rigtig gode parkeringsmuligheder samt offentlige transportmidler lige til døren:

F.eks. buslinierne i følge KRAK:

5 - 8 - 11 - 21 - 67 - 68 - 4E - 250S og  
350S

## Forestillingsdatoer

<b>Torsdag</b>	<b>den 19. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Fredag</b>	<b>den 20. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Lørdag</b>	<b>den 21. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Mandag</b>	<b>den 23. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Tirsdag</b>	<b>den 24. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Onsdag</b>	<b>den 25. marts</b>	<b>kl. 20</b>
Torsdag	den 26. marts	kl. 20
<b>Fredag</b>	<b>den 27. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Lørdag</b>	<b>den 28. marts</b>	<b>kl. 17</b>
<b>Mandag</b>	<b>den 30. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Tirsdag</b>	<b>den 31. marts</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Onsdag</b>	<b>den 1. april</b>	<b>kl. 20</b>
<b>Torsdag</b>	<b>den 2. april</b>	<b>kl. 20</b>
Fredag	den 3. april	kl. 20
Lørdag	den 4. april	kl. 20
<b>Søndag</b>	<b>den 5. april</b>	<b>kl. 16</b>

**Generalprøve med Nachspiel**  
**Forpremiere**  
**Premiere - primært inviterede**

**forestilling**

*½ sal reserveret Thorborg KBH kommune*

**forestilling**

**forestilling**

forestilling - *solgt til Assistance*

**forestilling**

*½ sal reserveret CGKH*

**Galla-forestilling - ikke offentligt salg**

**forestilling**

**forestilling**

**forestilling**

**forestilling**

forestilling - *solgt til Søren Duus*

forestilling - *solgt til Assistance*

**matiné-forestilling**

## Billetspriser:

Almindelig pris: kr. 135,- pr. stk.

Studerende: kr. 60,- pr. stk. Studiekort skal vises

Storsalg: kr. 110,- pr stk. ved min. 10 billetter til samme forestilling

**Billetsalg:** Via BILLETnet 70 15 65 65 + gebyr  
Eller [billetsalg@studenterveyen.dk](mailto:billetsalg@studenterveyen.dk)

# Miniportrætter



## **Camilla Calundann**

**- revisitør i årets revy.**

Camilla er ny i Studenterrevyen, men har længe og i mange sammenhænge beskæftiget sig med teaterarbejde.

Hun har lavet flere forestillinger på Blågårds Seminarium i gruppen “Projektmagerne”, hvor hun har fungeret som scenograf, tekniker, slæbt kabler og meget mere.

Camilla har også fungeret som instruktør i forestillingen “Ulvetimen”, der, som amatørforestilling for venner, bekendte og familie, blev sat op på Boldhusteatret med Claus Reenberg og Jacob Degnbol i hovedrollerne.

(Claus og Jacob er, som det vil være læserne bekendt, henholdsvis instruktør og medinstruktør på årets revy!).

I det daglige er Camilla pædagogmedhjælper og lærervikar; men ser sin fremtid indenfor teater. Og er ikke bange for at prøve sig selv af i flere funktioner. For tiden arbejdes med en gruppe med det mundrette navn “Crew-eller-jeg-smadrer-dig”, der som et teknikhold vil arbejde for amatørteatre.



## **Jacob Degnbol**

**- medinstruktør i årets revy**

Jacob er 31 år, lærerstuderende og bliver færdig til sommer.

Har de sidste 5 år arbejdet med amatørteater. Medvirkede i “Ulvetime”, instruerede “High School Musical” og dansk drama. Jacob har i mange år arbejdet tæt sammen med Claus Reenberg, som han nu er sparringspartner til på vores revy.

Jacob har arbejdet meget med satire, revyformen er ny, men spændende.

Sammen med Claus er der planer om en turné-teaterskole med undervisning i drama for børn og unge. Langsigtet er målet at blive professionel skuespiller - så at sige ad “bagvejen”.

*RedActeuren*

## Glimt fra prøverne



Instruktør, koreograf og medinstruktør

## Hvad er meningen?



Der lyttes, danses, svedes og synges



over stok og ben



Foto: Povl Dons Christensen

Æresmedlem, fhv. Præsident, Acteur, fhv. direktør i Undervisningsministeriet, cand. polit. Niels Hummeluhr blev 80 år ung 25. januar 2009.

Niels har siddet i Studenterforeningens Seniorat og har været acteur siden starten af 50'erne. Han var Præsident 1971 – 1974 og er blandt dem, vi kan takke for, at Kgl. Mayestaits Acteurs og Studenterrevyen fortsat eksisterer!

Da Studenterforeningen lukkede i 1972 og huset blev solgt, mistede Kgl. Mayestaits Acteurs sit hjemsted, spillested og den økonomiske opbakning.

Det lykkedes ihærdige og agtværdige acteurs med Hummeluhr i spidsen at skaffe 5000,- kroner fra Carlsbergs Mindelegat og en sikkerhed på samme beløb fra Kulturministeriet. Det var mange penge dengang.

Med denne baggrund fik vi allerede i juni 1973 stablet vores egen selvstændige forestilling på benene: Spexet Jeanne d'Arc – som vi spillede på Sankt Annæ Gymnasium. Og så var vi i gang igen.

Carlsberg og Kulturministeriet forlangte en økonomisk adskillelse mellem revy og forening. Derfor blev der oprettet en Komedieforvaltning, der alene tog sig af revyens økonomi. Efter sin præsidentperiode blev Niels Kurator for denne forvaltning.

Niels startede som sufflør i Studenterrevyen og er fortsat - som det fremgår - i andre stærke støttefunktioner for Studenterrevyens og foreningens overlevelse.

Vi siger TAK og TIL LYKKE!

*RedActeuren*



### Opstartfest lørdag 31.01.09



Instruktøren, skuespilgruppen samt andre nye hyggede sig med gamle acteurs på Utterslev Skole med chilli con carne, øl, snaps, shots og højt humør.

Der var numre fra den nye revy, besøg af "Et sødt gammelt par" samt Øl-potpouriet (med staveplader - suk!) -



- og Kim spillede som sædvanlig veloplagt til det hele.

Præsident var på krykker efter et rigtig grimt og kedeligt færdselsuheld - cykel mod cykel. Vi ønsker god bedring!



*RedActeuren*

## Kgl. Mayestaits Acteurs i TV Bella



Præsidenten interviewes af Povl i studiet

**Tirsdag d. 10. februar** startede en **miniserie** om Kongelig Mayestaits Acteurs og Studenterrevyen på **Kanal København**. Der er planlagt i alt 7 udsendelser, der sendes **hver tirsdag kl. 18.30 til og med 24. marts i TV Bella**, som viser nyt fra Vanløse, Brønshøj, Bellahøj og Grøndal og omegn, hvor vi jo netop spiller. De 3 første handlede om historien og de resterende vil fokusere på årets revy helt op til Premieren. Povl Dons Christensen er initiativtager og primusmotor. Godt gået! *Red.*



## Kommende arrangementer

- sæt kryds i kalenderen allerede nu!

### Generalprøve med Nachspiel

Torsdag d. 19. marts 2009 kl. 20.00

- se vedlagte bestillingseddell

### Gallaforestilling

med

### Gallafest i Klerkesalen

Lørdag d. 28. marts 2009

kl. 17.00

- se vedlagte bestillingseddell



Klerkesalen

### Hulke-af-fest

Søndag den 5. april 2009

### Generalforsamling

Tirsdag den 26. maj 2009

(Indkaldelse følger i næste nr. af Acteuren)

Kontingent 2008/2009 - det er aldrig for tidligt

**Kontingentet for 2008/2009 er 150 kr. pr. medlem**

**Indbetalingen kan ske til foreningens bankkonto**

**reg. nr. 4280 konto nr. 4280 505 633**

**eller brug**

**girokonto nr. 542-7584, Kongelig Mayestait's Acteurs,**

**c/o Hans Andersen, Virumgade 46 C, 2830 Virum.**

Husk at angive tydeligt navn så du kan blive rigtigt registreret!



## Kongelig Mayestait's Acteurs' Præsidium 2008/2009:

<b>Præsident:</b>	Søren Thorborg	33 11 09 07	<a href="mailto:thorborg@pc.dk">thorborg@pc.dk</a>
<b>Kvæstorer:</b>			
Foreningsregnskab	Hans Andersen	29 66 24 01	<a href="mailto:hans@andersen.tdcadsl.dk">hans@andersen.tdcadsl.dk</a>
Revyregnskab:	Peter Fausbøll	99 55 79 83	<a href="mailto:pefa@abmosegaarden.dk">pefa@abmosegaarden.dk</a>
<b>Sekretær:</b>	Randi Jørgensen	21 25 51 93	<a href="mailto:mail4randi@gmail.com">mail4randi@gmail.com</a>
<b>Øvrige præsidiemedlemmer:</b>			
	Janni Nielsen	30 95 02 97	<a href="mailto:janni_nielsen@hotmail.com">janni_nielsen@hotmail.com</a>
	Lise Berrig	33 31 00 33	<a href="mailto:liseberrig@mail.dk">liseberrig@mail.dk</a>
	Henrik Winthereik	26 15 13 06	<a href="mailto:henrik@winthereik.dk">henrik@winthereik.dk</a>
<b>Associerede:</b>	Britta Kirstein	40 61 75 78	<a href="mailto:kirstein@post1.tele.dk">kirstein@post1.tele.dk</a>
Fundraising	Bodil M. Jensen	40 31 35 44	<a href="mailto:bmjconsult@gmail.com">bmjconsult@gmail.com</a>
	Niels Bukholt	23 71 15 62	<a href="mailto:niels_bukholt@hotmail.com">niels_bukholt@hotmail.com</a>
Revyproduktion	Pernille Brandstrup	29 93 89 16	<a href="mailto:phbrandstrup@hotmail.com">phbrandstrup@hotmail.com</a>
Billetsalg	Susanne Krukov	20 67 54 80	<a href="mailto:susannekrukov@mail.dk">susannekrukov@mail.dk</a>
	Billetsalgstelefon	33 32 15 11	<a href="mailto:billetsalg@studenterrevyen.dk">billetsalg@studenterrevyen.dk</a>
Presse	Povl Dons Christensen	20 16 22 58	<a href="mailto:presse@studenterrevyen.dk">presse@studenterrevyen.dk</a>
Webmaster	Susanne Krukov		<a href="mailto:webmaster@studenterrevyen.dk">webmaster@studenterrevyen.dk</a>
<b>Zouaveoberst:</b>	Kirsten Kongslev	21 60 89 80	<a href="mailto:kiko.135@ofir.dk">kiko.135@ofir.dk</a>
<b>Kongelig Mayestait's Acteurs'</b>	hjemmeside:		<a href="http://www.studenterrevyen.dk">www.studenterrevyen.dk</a>



Acteuren udgives af **Kongelig Mayestait's Acteurs's Præsidium**

**Ansvarshavende RedActeur:** Gorm Dannisboe Iversen, tlf: 39 69 45 01 - [gordani@live.dk](mailto:gordani@live.dk)

**Tryk:** Faxe Bogtryk/Grafisk - Oplag ca. 500